

PUTTE PÅ GLÖSTORP

skissförslag till förskolan vid Glöstorpsvägen 26

Platsen jag har valt att arbeta med är den gräsbevuxna och plana norra delen av förskolans tomt . Den ligger högt och soligt med bra utblick över hela trädgården och avgränsas av en låg mur bakom vilken fem stora kastanjträd växer i rad . Mot söder finns stora gräsytor .

Hela området beplantats med ett varierat urval av växter som skapar olika trädgårdsrum. En stig som då och då vidgar sig till små platser löper genom hela området .

Stigen börjar i ett buskage av vintergröna växter och leder in i blåbärsskogen . Här hittar man intill stigen bland blåbärsrisen Putte en liten figur stående på en fotboll . Han kanske har letat efter sin boll och hittat både den och blåbär men under tiden blivit förvandlat till en mycket liten människa .

Några meter längre in öppnar sig stigen till en glänta dit fem jättestora blåbär har trillat . Nu har man själv blivit liten . Runt omkring växer det blåbär av olika slag som mognar från högsommaren tills långt in på hösten .

Stigen fortsätter in genom vinbärslandet , svänger ut till gräsmattan där fågelträdet , en rönn , växer . Här kan man slå sig ner på ön , ett cirkelrunt trädäck , och på behörigt avstånd året om iakttäta fåglarna när de söker sin föda . Härifrån syns även fjärlarna fladdra över blommorna vid Fjärilsplatsen dit växter som buddleja , kärleksört och steppsalvia lockar insekterna , så att man kan beundra dem på nära håll .

Mitt emot finns Rabarberummet där rabarberknopparna tidigt , tidigt på våren lyser röda i jorden för sedan växa sig manshöga . Stigen svänger nu åter mot gräsmattan för sedan att försvinna in i vildmarken . Vildmarken är ett område med sälj , korgvide och andra växter som lämpar sig för användas som material för t . ex kojbyggen . Via stigen kommer man till Gårdsgården en plats där flatade staket bildar stomme för just kojbyggen och plats för förråd av naturmaterial . Härifrån går stigen till gräsmattan , där den tar slut och en hinderlopps bana tar sin början .